

Un coup trop timide. 10. ... c5
était plus entreprenant.

- 11. Tf1—e1 Cd7—f6
- 12. Fe4—c2 Tf8—e8
- 13. b2—b3 Fd6—b4
- 14. Fe1—d2 Fb4×d2
- 15. Dd1×d2 Dd8—d6
- 16. Te1—d1 Te8—d8
- 17. Dd2—e3 Fe8—d7

Enfin les Noirs songent qu'ils
ont un FD à mettre en jeu !

- 18. Cf3—e5 Fd7—e8
- 19. f2—f4

La position des Blancs se joue
toute seule. Chaque coup augmente
la pression.

- 19. ... Dd6—c7
- 20. g2—g4 ! Cf6—d7
- 21. De3—d3

Menaçant de 22. Dh7+, Rf8 ;
23. Dh8+, Re7 ; 24. D×g7.

- 21. ... Cd7—f8
- 22. g4—g5

Suite logique du 20^e coup des
Blancs.

- 22. ... h6×g5
- 23. f4×g5 Td8—d6
- 24. Te1—e4 Te8—d8
- 25. Te4—h4 Cf8—g6

Se défendant contre la menace
Dh3.

- 26. Ce5×g6 f7×g6
- 27. Td1—f1 ! Td6×d4



Après le 27^e coup des Noirs

Nous arrivons à une position de
mat type.

- 28. Th4—h8 + ! Abandonne.

Les Noirs n'attendent pas le mat
qui aurait été administré comme
il suit :

- 28. ... Rg8×h8
- 29. Tf1—f8+ Rh8—h7
- 30. Dd3—h3+ Td4—h4
- 31. Dh3×h4 mat.

C'est un des mats types n° 17.

LE MAT N° 18

Les deux T (ou la T et la D)
permettent, avec le concours d'un
P avancé de donner un mat par-
ticulier, lorsque les colonnes conti-
guës au R sont ouvertes aux T de
l'assaillant.

MAT N° 18



Les Blancs font mat en 2 coups

- 1. Tg1—g8 +

Ce sacrifice n'a pas d'autre
objet que d'entraîner le R ennemi
dans un réseau élémentaire de
mat.

- 1. ... Rf8×g8
- 2. Te2—e8 mat.

Comme on le constate aisément
en regardant le tableau de mat,
nous sommes, encore une fois, dans
une variante du mat du Couloir :

TABLEAU DU MAT N° 18



Les Noirs sont mat

Et comme le mat du Couloir,
celui-ci peut être présenté de
façon légèrement différente :

FIN DE PARTIE N° 35



Les Blancs font mat en 3 coups

- 1. Dc5×f8+ Rg8×f8
- 2. Tc1—c8+ Dd2—d8
- 3. Tc8×d8 mat.

C'est toujours le mat du Cou-
loir. La manœuvre est, en somme,