

champion d'Ukraine, a battu ainsi R. Fine sur le deuxième échiquier.

Le Pc4 exerce deux fonctions. Il empêche les Noirs de chasser le FR blanc par b5. Il permet la domination de la case centrale d5.

5. ... **Fc8—d7**  
6. **Cb1—c3** **Fg7—g6**

Les théoriciens ont recommandé d'autres continuations, mais elles n'ont obtenu aucun succès dans les parties pratiques.

7. **d2—d4** !

Ce coup doit être joué tout de suite, avant que les Noirs dominent la case d4.

7. ...

**Ff8—g7**  
Fine, dans la partie par radio a tout de suite échangé le pion du centre pour ouvrir la grande diagonale noire à son FR. Mais après 8. Cx d4, Fg7 : 9. Cx c6 ; b x c6 ; 10. 0—0, Ce7, les Blancs ont aussitôt démolli la position des Noirs par 11. c4—c5 !

8. **Fc1—e3** **Cg8—f6**  
9. **d4 x e5**

Pour obliger les Noirs à avoir un P à e5 qui bouchera la diagonale et fera du Fg7 un spectateur étranger à l'action.

9. ...

**d6 x e5**  
Les Noirs reprennent du P pour ne pas simplifier la position par des échanges de pièces. Il est évident qu'Alekhine avait, comme toujours et bien que conduisant les Noirs, l'intention de gagner la partie. À la différence de Capablanca qui souvent ne recherchait que la simplification, cet esprit de lutte ne l'a jamais abandonné.

10. **Fe3—c5** !

Empêchant le petit roque des Noirs.

10. ... **Cf6—h5**  
Afin de jouer ce C à e6, via f4

et ensuite d'installer le CD à d4 en profitant de la quasi-faiblesse de la case d4.

11. **Cc3—d5** **Ch5—f4**  
12. **Cd5 x f4** **e5 x f4**

Maintenant le FR noir devient actif

13. **e4—e5**

Mais par ce sacrifice de P, les Blancs obstruent la grande diagonale.

13. ... **g6—g5**

Il est possible que les Noirs pouvaient accepter le sacrifice, mais non sans quelques dangers. Exemple : 13. ... Cc6 x e5 ; 14. Cx e5, Fx e5 ; 15. De2. Le coup du texte affaiblit la position des Noirs dont la partie devient difficile.

14. **Dd1—d5** !

Sur 14. ... g4, apparemment l'intention primitive des Noirs, il suivrait 15. e6 !, Fx e6 (et non 15. ... f x e6 ; 16. Dh5 mat !) ; 16. Fx c6 + avec attaque gagnante.

14. ... **Fg7—f8**  
15. **Fc5 x f8** **Th8 x f8**

Privé du FR, l'aile RN devient faible.

16. **0—0—0** **Dd8—e7**

Afin de roquer TD le plus vite possible.

17. **Fa4 x c6** !

Ne donnant pas de répit aux Noirs.

17. ... **Fd7 x c6**  
18. **Dd5—d3** **Fc6—d7**

Abandonnant le Ph7 pour pouvoir enfin roquer.

19. **Cf3 x g5** ! **0—0—0**  
Evidemment pas 19. ... D x g5 ?? ; 20. D x d7 mat.

20. **Cg5—f3** **f7—f6**  
21. **e5 x f6** **Tf8 x f6**

22. **Th1—e1** **De7—b4** ? ?



Après le 23<sup>e</sup> coup des Noirs

Une bourde de taille. Les champions du monde n'ont pas le privilège de ne point gaffer.

23. **Dd3 x d7** + **abandonne**

Lorsque la partie fut publiée, ce 23<sup>e</sup> coup des Blancs a été marqué d'un ! superflu à notre sens, puisqu'il s'agit d'un mat type. En effet après :

23. ... **Td8 x d7**

24. **Te1—e8** + **Td7—d8**

25. **T(e1 ou e8) x d8 mat.**

C'est le mat du Couloir n° 2.