

CHAPITRE	VIII. — Exercices...	100
»	IX. — Le mat N° 8 et les mats de Lolli ..	103
»	X. — Les mats N° 9 ..	105
»	XI. — Les mats d'Anderssen (suite des mats N° 9) ..	121
»	XII. — Le mat N° 10 et le mat de Pillsbury	125
»	XIII. — Exercices ..	129
»	XIV. — Le Pion de Damiano (N° 11). — Le Fou de Damiano (N° 12) et le mat N° 13 ..	132
»	XV. — Les mats de Morphy (N° 14, 15 et 16) ..	138
»	XVI. — Exercices ..	148
»	XVII. — Les mats de pièces lourdes (N° 17 et 18) ..	151
»	XVIII. — Un mat de pièces légères (N° 19) ..	161
»	XIX. — Les mats des 2 F (N° 20) ..	167
»	XX. — Le mat des 2 C (N° 21) ..	169
»	XXI. — Un autre mat de F+C (N° 22) ..	171
»	XXII. — Le mat des Arabes (N° 23) ..	174
»	XXIII. — Pensons aux traverses ..	175
»	XXIV. — Exercices ..	177
»	XXV. — A la poursuite d'un mat type ..	184
»	XXVI. — Solutions des Exercices ..	189
	Index alphabétique de noms propres ..	200
	Table des Matières ..	205

LES ÉCHECS AUX ÉDITIONS PAYOT

En grand format :

Jacques BAUDRIER et Christophe BOUTON, *L'ABC de la stratégie* (184 p., 111 diagr.)

Ou comment apprendre la stratégie échiquéenne, se perfectionner sans trop souffrir et dans la bonne humeur, à travers un match entre deux joueurs fictifs, Attakanski et Defendarov...

Frank BRADY, *Bobby Fischer* (386 p.)

Frank Brady a rencontré le « kid de Brooklyn » à l'âge de onze ans et, depuis, il a suivi toute la carrière du champion le plus controversé des soixante-quatre cases. La première grande biographie de l'enfant terrible des échecs.

David BRONSTEIN, *L'art du combat aux échecs* (473 p., 352 diagr.)

Considéré dans le monde entier comme l'un des plus grands classiques de la littérature échiquéenne, ce livre dévoile les secrets du milieu de partie. Bronstein analyse toutes les parties de l'un des tournois les plus fascinants de l'histoire du jeu : l'interzonal de Zürich 1953. Peu de variantes sont données. Mais le style est si limpide que l'on revit vraiment une à une ces pièces d'anthologie.

José-Raoul CAPABLANCA, *Principes fondamentaux du jeu d'échecs* (177 p., 150 diagr.)

Le champion du monde cubain avait le sens de l'économie aux échecs, car là où les pédagogues ont développé, Capablanca a dit ce qu'il estimait essentiel. Un manuel fondamental pour les joueurs de tous niveaux.